OMAGGIO A MANUEL DE OLIVEIRA : il più grande regista portoghese: inizia a filmare nei primi anni 30 ,all'epoca del cinema muto. Segue tutta la storia del cinema. gli fu impedito di lavorare dalla dittatura di Salazar fino agli anni 70. Stile asciutto ed essenziale scava sempre in profondità nell'animo umano. O FILM FALADO (IL FILM PARLATO) :straordinaria crociera metafisica , arca di Noè sul tramonto dell'occidente: Muore sul lavoro a 106 anni mentre era alle prese con un ultimo film. Lascia un testamento dove chiede di far proiettare un suo film segreto è sconosciuto. Io lo ricordo ultra novantenne in un film di Wim Wenders ove con un passo rubato a Charlot sale e scende leggero come una piuma , ruotando elegante un sottile bastoncino da passeggio,

frak e guanti bianchi,con la sua dolce ironia, come un novello

Virgilio, sul tram giallo che sale e scende sulle salite del

Rossio di Lisbona! ADDIO MANUEL !!!!

ALFONSO ROSSI