

Relazione sugli aspetti tecnici dell'art bonus: come deve essere redatta la relazione tecnica e come vanno integrate all'interno della relazione l'aspetto tecnico, l'aspetto artistico e l'aspetto storico.

La relazione tecnica è un documento fondamentale per l'ottenimento del credito d'imposta Art Bonus. Essa deve essere redatta da un soggetto qualificato, come un professionista o un tecnico, e deve attestare la congruità dell'intervento sostenuto dal mecenate.

Struttura della relazione

La relazione tecnica deve essere strutturata in modo chiaro e conciso, e deve includere le seguenti sezioni:

- **Titolo:** La relazione deve essere intitolata "Relazione tecnica per Art Bonus".
- **Indirizzo e dati dell'operatore culturale:** La relazione deve indicare l'indirizzo e i dati dell'operatore culturale che ha ricevuto l'erogazione liberale.
- **Descrizione dell'intervento:** La relazione deve descrivere in dettaglio l'intervento sostenuto dal mecenate. La descrizione deve includere le seguenti informazioni:
 - **Oggetto dell'intervento:** La relazione deve indicare l'oggetto dell'intervento, ovvero il bene culturale o l'attività culturale che ha beneficiato della donazione.
 - **Tipologia dell'intervento:** La relazione deve indicare la tipologia dell'intervento, che può essere di conservazione, valorizzazione o promozione.
 - **Scopo dell'intervento:** La relazione deve indicare lo scopo dell'intervento, ovvero il miglioramento delle condizioni di conservazione, la valorizzazione o la promozione del bene culturale o dell'attività culturale.
 - **Caratteristiche tecniche dell'intervento:** La relazione deve descrivere le caratteristiche tecniche dell'intervento, ovvero i materiali, le tecniche e le procedure utilizzate.
- **Corrispondenza tra l'intervento e le finalità dell'Art Bonus:** La relazione deve attestare la corrispondenza tra l'intervento sostenuto dal mecenate e le finalità dell'Art Bonus, ovvero la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale italiano.
- **Firma e timbro del professionista o tecnico:** La relazione deve essere firmata e timbrata dal professionista o tecnico che l'ha redatta.

Integrazione degli aspetti tecnici, artistici e storici

La relazione tecnica deve integrare gli aspetti tecnici, artistici e storici dell'intervento. L'aspetto tecnico riguarda la descrizione delle caratteristiche dell'intervento, ovvero i materiali, le tecniche e le procedure utilizzate. L'aspetto artistico riguarda la valutazione del valore artistico dell'intervento. L'aspetto storico riguarda la valutazione del valore storico dell'intervento.

Esempio di relazione Relazione tecnica per Art Bonus
Indirizzo e dati dell'operatore culturale:

- Ente: Museo Civico di Porto Sant'Elpidio
- Indirizzo: via Roma, 100 - 63821 Porto Sant'Elpidio (FM)

Descrizione dell'intervento:

- Oggetto dell'intervento: Manutenzione straordinaria di un dipinto del XVII secolo
- Tipologia dell'intervento: Conservazione
- Scopo dell'intervento: Miglioramento delle condizioni di conservazione del dipinto
- Caratteristiche tecniche dell'intervento:
 - Pulitura della superficie pittorica
 - Consolidamento della tela
 - Restauro delle lacune

Corrispondenza tra l'intervento e le finalità dell'Art Bonus:

L'intervento di manutenzione straordinaria del dipinto del XVII secolo rientra nelle finalità dell'Art Bonus, ovvero la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale italiano. Il dipinto è un'opera di notevole valore artistico e storico, e la sua conservazione è fondamentale per la tutela del patrimonio culturale italiano.

Firma e timbro del professionista o tecnico:
[Firma e timbro del professionista o tecnico]

In questo esempio, l'aspetto tecnico è descritto in modo dettagliato, indicando i materiali, le tecniche e le procedure utilizzate per l'intervento. L'aspetto artistico è valutato positivamente, in quanto il dipinto è un'opera di notevole valore artistico. L'aspetto storico è valutato positivamente, in quanto il dipinto è un'opera di rilevanza storica.

La relazione tecnica deve essere redatta con cura e attenzione, in modo da garantire l'ottenimento del credito d'imposta Art Bonus.

Dott. Alfonso Rossi notaio

